CONCIERTO DE ÓRGANO

CICLO SUENAN LOS ÓRGANOS

Iglesia de Nuestra Señora del Carmen

AMAORM
Asociación Merklin de Amigos del Órgano de la Región de Murcia

Ayuntamiento de Murcia

António M. Esteireiro

7 de marzo – 20:30h

Iglesia de Nuestra Señora del Carmen

Originario de Lisboa, António M. Esteireiro es doctor en Artes Musicales por la Universidad Nova de Lisboa. También es licenciado en Órgano por la Escuela Superior de Música y Teatro de Múnich, y en Música Sacra por la Escuela Superior de Música Sacra y Educación Musical de Ratisbona (Clase de Órgano e Improvisación de Franz Josef Stoiber). Estos estudios fueron posibles gracias al apoyo de la Diócesis de Ratisbona y la Fundación Geiselberg de Múnich. Posteriormente, asistió a la clase de Órgano de Hans-Ola Ericsson en la Escuela Superior de Música de Bremen. Ha ofrecido conciertos tanto como solista como formando parte de varias formaciones corales y orquestales, en diversos países europeos, en México y Brasil. Además de ser invitado habitual en los principales ciclos de conciertos y festivales de órgano portugueses, también coordinó los Ciclos de Conciertos de Órgano en la Basílica de los Mártires en Lisboa y la Integral de la Obra para Órgano de Olivier Messiaen, presentada en la Catedral Patriarcal de Lisboa, con motivo del centenario de este compositor. Es profesor de Órgano en los Cursos Nacionales de Música Litúrgica organizados por el Secretariado Nacional de Liturgia en Fátima y colabora regularmente con la Parroquia de Santa María de Belém, donde dirige la música de su Servicio de Música Sacra. En el marco de esta colaboración, coordina la programación del Ciclo de Conciertos de Órgano en el Monasterio de los Jerónimos. Actualmente imparte clases en el Instituto Gregoriano y en la Escuela Superior de Música de Lisboa, enseñando las disciplinas de Órgano e Improvisación.

PROGRAMA

NICOLAS DE GRIGNY (1672-1703)

Veni Creator (Livre d'orgue, 1699)

1. Veni Creator en taille à 5 (Plein jeu)
2. Fugue à 5
3. Duo
4. Récit de cromorne
5. Dialogue sur les grands Jeux

MARCEL DUPRÉ (1886-1971)

Preludio y Fuga en Sol menor, op. 7, nº 3

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Preludio de coral sobre "Nun komm der Heiden Heiland", BWV 659
Passacaglia y Fuga en Do menor, BWV 582

CHARLES-MARIE WIDOR (1844-1937)

Symphonie Gothique, op. 70, nº 2
Andante sostenuto

OLIVIER MESSIAEN (1908-1992)

La Nativité du Seigneur (1935)
Dieu parmi nous

Órgano construido por
Taller Desmottes (2019)

Más información sobre el Ciclo "Suenan los órganos" y la
Asociación Merklin de Amigos del Órgano de la Región de Murcia:

http://www.asociacionmerklin.es