

VÍCTOR PEREA



Víctor Perea García es el organista titular de la Parroquia de Santa Cruz de Madrid y es el fundador junto con Juan Carlos Zamudio de la Capilla Vocal de la Parroquia de Santa Cruz. Nace en Getafe, Madrid. Es en esta ciudad donde comienza sus estudios musicales. Es Titulado Superior en la especialidad de órgano por el Centro Superior de Música del País Vasco – Musikene. Así mismo es Titulado Profesional en la especialidad de Órgano por el Conservatorio Profesional de Música “Arturo Soria” de Madrid. Es titulado en el Máster en Pedagogía Musical por

la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). Ha cursado el Máster de Música en la especialidad de órgano en la Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst de Stuttgart bajo la dirección del profesor Jörg Halubek.

Desde 2016 hasta 2019 ha sido el Organista Titular en el Real Oratorio del Caballero de Gracia de Madrid y entre los años 2022 y 2023 ha sido el organista en la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Martutene de San Sebastian. Así mismo ha colaborado como organista en diversas iglesias, como son la Iglesia de Nuestra Señora de la Paz en Madrid, Iglesia de Nuestra Señora de la Antigua en Vicálvaro, Basílica de Santa María del Coro en San Sebastian y la Catedral de Santa María la Real de La Almudena de Madrid.

PROGRAMA > 29 OCTUBRE 2026

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Passacaglia y fuga en do menor, BWV 582 (ca. 1708-1712)

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

De Once preludios corales, op. 122 (1896)

4. Herzlich tut mich erfreuen

8. Es ist ein Ros' entsprungen

CESAR FRANCK (1822-1890)

Troisième choral en la mineur, FWV 40 (1890)

MAX REGER (1873-1916)

Benedictus, op. 59, n.º 9 (1901)

JULIUS REUBKE (1834-1858)

Sonata en do menor sobre el salmo 94 (1857)